

### Report protocollo di legalità (art. 6 comma tre)

La sottoscritta nella qualità di Responsabile della Trasparenza e dell'Anticorruzione in relazione agli obblighi derivanti dal protocollo di legalità sottoscritto tra il Comune di Velletri e la Fondazione di Partecipazione Arte e Cultura Città di Velletri in data 26 gennaio 2017 con riferimento alle attività svolte fino al 31 dicembre 2022

fa presente quanto segue:

1. **Azioni intraprese per il monitoraggio delle azioni di prevenzione della corruzione, così come definite nell'art. 3 comma 1 lettere a) e b) del protocollo di legalità, evidenziando eventuali criticità:** sono stati effettuati incontri con il Direttore Amministrativo finalizzati alla verifica delle attività svolte ed in particolare alla verifica delle modalità di scelta dei contraenti;
2. **Stato di assolvimento degli obblighi di pubblicazione ai sensi del D.L.vo 33/2013 e dell'allegato 1 della determinazione ANAC n. 8/2015:** Sul nuovo sito della Fondazione ([www.fondarc.it](http://www.fondarc.it)) è stata inserita la sezione "Amministrazione Trasparente" che risulta essere in via di implementazione
3. **Azioni intraprese per la formazione del personale in materia di prevenzione della corruzione e dell'illegalità, specificando il numero e la qualifica dei dipendenti coinvolti e i contenuti degli interventi formativi:** non sono state intraprese attività di formazione del personale in materia di prevenzione della corruzione e dell'illegalità atteso che la Fondazione non ha personale dipendente;
4. **Affidamento dei lavori, servizi e forniture da cui si evinca: la modalità di scelta della procedura adottata; bandi di gara o lettere di invito o inviti a presentare offerta nel caso di procedura negoziata; modalità di scelta dei componenti della commissione di gara: modalità di scelta del contraente cui affidare l'appalto oggetto di gara:** vedi allegato 1

Velletri 21 giugno 2023

Il Responsabile della Prevenzione della Corruzione  
(dott.ssa Sara Di Luzio)

## REPORT SINTETICO AFFIDAMENTI EFFETTUATI dal 01 luglio 2022 al 31 dicembre 2022 (allegato A)

	<b>Affidamento</b>	<b>Modalità di scelta della procedura da adottare</b>	<b>Bando di gara</b>	<b>Modalità di scelta dei componenti la commissione</b>	<b>Modalità di scelta del contraente cui affidare l'appalto o la gara</b>
1	ESIBIRSI (Vivi Velletri I Edizione)	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Non è stata prevista alcuna commissione	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta artistica effettuata dal Direttore Artistico
2	CREATIVI ORIZZONTI (Vivi Velletri I Edizione)	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Non è stata prevista alcuna commissione	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta artistica effettuata dal Direttore Artistico
3	TORCHIO S.r.l. (Vivi Velletri I Edizione)	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Non è stata prevista alcuna commissione	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta artistica effettuata dal Direttore Artistico
4	Simone DURANTE (Vivi Velletri I Edizione)	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Non è stata prevista alcuna commissione	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta artistica effettuata dal Direttore Artistico
5	Ferrarelli (tax per Campaliniana)	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Gruppo di lavoro per la realizzazione della Campaliniana	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia - su indicazione del gruppo di lavoro della Campaliniana
6	Teatro 7 S.r.l.	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Gruppo di lavoro per la realizzazione della Campaliniana	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia - su indicazione del gruppo di lavoro della Campaliniana
7	Luigi PISANI	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Gruppo di lavoro per la realizzazione della Campaliniana	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia - su indicazione del gruppo di lavoro della Campaliniana
8	Sonia BARBADORO	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Gruppo di lavoro per la realizzazione della Campaliniana	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia - su indicazione del gruppo di lavoro della Campaliniana
9	Emilia COSTANTINI	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Gruppo di lavoro per la realizzazione della Campaliniana	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia - su indicazione del gruppo di lavoro della Campaliniana
10	Simone DURANTI	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Gruppo di lavoro per la	Affidamento diretto in quanto contratto sotto

Organismo Indipendente di Valutazione della Fondazione Arte e Cultura Città di Velletri  
Sara Di Luzio

				realizzazione della Campaliniana	soglia - su indicazione del gruppo di lavoro della Campaliniana
11	Ass. Culturale KA	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta artistica effettuata dal Direttore Artistico	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta artistica effettuata dal Direttore Artistico
12	Stage Art S.r.l.	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Non è stata prevista alcuna commissione	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta artistica effettuata dal Direttore Artistico per emergenza dovuta a rottura del sistema di riscaldamento
13	Benito al Bosco S.r.l.	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Non è stata prevista alcuna commissione	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia - su indicazione del gruppo di lavoro della Campaliniana
14	Romaggioli Fabrizio	Codice degli appalti	Nessun bando di gara	Non è stata prevista alcuna commissione	Affidamento diretto in quanto contratto sotto soglia – scelta effettuata dal Direttore Artistico per emergenza dovuta alla risoluzione del contratto da parte di Matteo Ferrera (custode)

Il Responsabile della Prevenzione della Corruzione  
(dott.ssa Sara Di Luzio)